

Protokół
z posiedzenia Komisji Artystycznej oceniającej zespoły regionalne podczas
XXX „Śpiskich Zwyków” 16 lutego 2020r.

Komisja w składzie:

Michalina Wojtas – choreograf,

Jadwiga Adamczyk – muzyk, folklorysta, przedstawiciel Małopolskiego Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu;

Benedykt Kafel – etnograf,

Marek Harbaczewski – choreograf, przedstawiciel Małopolskiego Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu.

Po obejrzeniu **18** zespołów regionalnych, w tym **8** dziecięcych, **5** młodzieżowych i **5** w kategorii dorosłych, w dwóch kategoriach konkursowych: prezentowany zwyczaj i obrzęd; taniec. Komisja przyznała następujące miejsca i nagrody pieniężne za najlepsze walory zawarte w prezentowanych programach.

Zespoły dziecięce

Kategoria – prezentowany zwyczaj i obrzęd:

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 600,00 zł otrzymuje zespół „**Trybskie Dzieci**” z Trybsza.

Dwa równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości 500,00 zł otrzymują: **uczniowie Szkoły Podstawowej** z Łapsz Niżnych i zespół „**Honaj**” z Dursztyna.

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 400,00 zł otrzymuje zespół „**Mali Frydmanianie**” z Frydmana.

Słodki upominek otrzymuje zespół „**Torecki**” z Łapszanki.

Kategoria – taniec:

I miejsca nie przyznano

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 300,00 zł otrzymuje zespół „**Mali Toniecnici**” z Krempachach.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości 200,00 zł otrzymują: zespół „**Bystry Potok**” z Kacwina oraz zespół „**Ciardasie**” z Czarnej Góry.

Zespoły młodzieżowe

Kategoria – prezentowany zwyczaj i obrzęd:

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości 700,00 zł otrzymują: zespół „**Dunajec**” z Niedzicy oraz zespół „**Młode Hajduki**” z Łapsz Wyżnych.

Kategoria – taniec:

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 500,00 zł otrzymuje zespół „**Młody Jawor**” z Krempach.

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 400,00 zł otrzymuje zespół „**Bystry Potok**” z Kacwina.

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 300,00 zł otrzymuje zespół „**Honaj**” z Dursztyna.

Zespoły dorosłe

Kategoria – prezentowany zwyczaj i obrzęd:

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 900,00 zł otrzymuje zespół „**Czardasz**” z Niedzicy.

Dwa równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości 800,00 zł otrzymują: zespół „**Zielony Jawor**” z Krempach oraz zespół „**Bystry Potok**” z Kacwina.

Kategoria – taniec:

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 700,00 zł otrzymuje zespół „**Hajduki**” z Łapsz Wyżnych.

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 600,00 zł otrzymuje zespół „**Dolina**” z Krempach.

Nagrody pieniężne o łącznej wartości 2 000,00 zł zostały ufundowane przez Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu. Fundatorem pozostałych nagród jest Gminny Ośrodek Kultury w Łapszach Niżnych z siedzibą w Niedzicy.

Na Karpacki Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Rabce-Zdroju Komisja zakwalifikowała zespół „**Honaj**” z Dursztyna z programem „*Kied chłopcyska pasom krowy*”.

Na Małopolski Konkurs Obrzędów, Obyczajów i Zwyczajów Ludowych – „Pogórzańskie Gody” Komisja zakwalifikowała zespół „**Czardasz**” z programem „*Cepowiny*”- *wesele cz.3*.

Członkowie komisji sugerują aby prezentowane programy taneczne były powiązane z kontekstem kulturowym. Zachęcamy twórców widowisk regionalnych do tworzenia programów związanych z rokiem obrzędowym i obyczajowością rodzinną, co jest bardziej doceniane na Śpiskich Zwykach.

Komisja składa serdeczne podziękowania organizatorom – dyrekcji Gminnego Ośrodka Kultury oraz tegorocznym konferansjerom: Danucie Milaniak i Mieczysławowi Bizubowi za sprawny przebieg konkursu w miłej atmosferze.

Na tym protokół zakończono i podpisano: